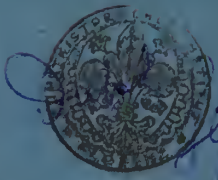
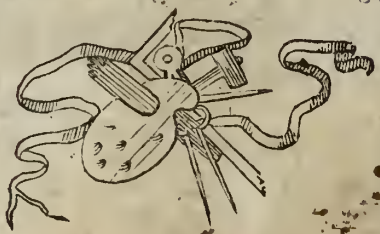


Ulrich Middeldorf

NOTA
DE' QUADRI
E
OPERE DI SCULTURA
ESPOSTI PER LA FESTA
DI S. LUCA
DAGLI ACCADEMICI
DEL DISEGNO

Nella Loro CAPPELLA, e nel Chioſtro ſecondo del Convento de' PP. della SS. NONZIATA di FIRENZE l'ANNO MDCCXXXVII.



IN FIRENZE. MDCCXXXVII.
NELLA STAMPERIA DI S. A. [illegible]ZZA REALE

Appreſso Gio: Gaetano Tartini, e Santi Franchi
Con licenza de' Superiori.

N O T A

DE' QUADRI

DI S. LUCA

LUOGOTENENTE
PER SUA ALTEZZA REALE

Illustriſs. Sig. Cav. Franceſco Maria Niccolò Gabburri.

CONSOLI
Del preſente Quadrimeſtre.

Illustriſs. Sig. Cav. Giuſeppe Baglioù, per i Dilettanti.
Sig. Vincenzio Foggini, per la Scultura, e Architettura.
Sig. Pietro Anderlini, per la Pittura.

PROVVEDITORE.

Sig. Girolamo Ticciati.

SEGRETARIO

Eccellentiſs. Sig. Avvocato Giuſeppe Gaetano Moniglia.

CANCELLIERE.

Eccellentiſs. Sig. Gaetano Bonciani.

ORATORE.

Illuſtriſs. Sig. Abate Giuſeppe Buondelmonti.

FE-

FESTAIOLI DILETTANTI.

Illuſtriſs. Sig. March. Cav. Luca Antonio degli Albizi.
Illuſtriſs. Sig. Abate Ranieri Capponi.
Illuſtriſs. Sig. March. Luigi Capponi.
Illuſtriſs. Sig. Cav. Pietro Carauccì.
Illuſtriſs. Sig. Cav. Franceſco Franceſchi.
Illuſtriſs. Sig. Abate Andrea Gabburri.
Illuſtriſs. Sig. Cav. Pietro Griſoni.
Illuſtriſs. Sig. March. Cav. Ferdinando Incontri.
Illuſtriſs. Sig. Franceſco Landi.
Illuſtriſs. Sig. Cav. Capit. Gentile Maria Maggio.
Illuſtriſs. Sig. Ottavio Mannelli.
Illuſtriſs. Sig. Balì Niccolò Martelli.
Illuſtriſs. Sig. Filippo Medici.
Illuſtriſs. Sig. Priore Giulio Orlandini.
Illuſtriſs. Sig. Cav. Coſimo Paſquali.
Illuſtriſs. Sig. Gio: Batiſta Quarateſi.
Illuſtriſs. Sig. Senat. March. Cav. Vincenzio Riccardi.
Illuſtriſs. Sig. March. Capit. Bernardino Riccardi.
Illuſtriſs. Sig. Commend. Fra Zanobi de' Ricci.
Illuſtriſs. Sig. Cav. Antonio Serriſtori.

FESTAIOLI PROFESSORI.

Sig. Pietro Betti.
Sig. Arcangiolo Bettini.
Sig. Gaſpero Bruſchi.
Sig. Angiolo Feroci.
Sig. Franceſco Ghinghi.
Sig. Carlo Gregori.
Sig. Ignazio Hugford.
Sig. Gaſpero Lopez.
Sig. Salvadore Mannajoni.
Sig. Pietro Marcheſini.
Sig. Giuſeppe Menabuoni.
Sig. Ferdinando Meſſini.
Sig. Bernardo Minozzi.
Sig. Ferdinando Richter.
Sig. Gaetano Romanelli.
Sig. Ferdinando Ruggieri.
Sig. Franceſco Salvetti.
Sig. Bernardo Sgrilli.
Sig. Lorenzo Veber.
Sig. Gioan Maria Veraci.

CAPPELLA.

Sopra la Porta

L Ritratto dell' ALTEZZA REALE del Sereniſſimo GRANDUCA *del Sig. Franceſco Conti* dell'Illuſtriſs. Sig. March. Coſimo Riccardi.

Sopra l' Altare

La Tavola *del Paſſignani*.

Nella Parete dalla parte del Vangelo

Un S. Luca in atto di dipignere, dipinto a freſco *di mano di Giorgio Vaſari*.

Nella Parete dalla parte dell' Epiſtola

Salomone quando edifica il Tempio, dipinto a freſco *di mano di Santi di Tito*.

Nelle dodici Nicchie

Dodici Modelli *d' Eccellenti Scultori*.

LUNETTA I.

Una Madonna *del Cappuccino Genoveſe* dell' Illuſtriſſimo Sig. Abb. Gio: Gualberto Franceſchi.

Una Vecchia, che pela un Pollo *di Rembrante* dell' Illuſtriſs. e Clariſs. Sig. Sen. March. e Cav. Vincenzio Riccardi.

Una Madonna *del Gentileſchi* dell' Illuſtriſſimo Sig. March. Cav. Ferdinando Incontri.

Un S. Giovanni *d' Andrea del Sarto* dell' Illuſtriſs. Sig. March. Priore Carlo Rinuccini.

Una Bambocciata *di Paris Bordone* di Monſ. Luigi Siries.

Una Sibilla *del Guercino* del medeſimo Signor March. Incontri.

Un Ritratto *d' Andrea del Sarto* dell' Illuſtriſs. Sig. March. Priore Luca Caſimiro degli Albizzi.

Un Paeſe *del Caſtiglione* di Monſ. Luigi Siries.

Una Teſta di Vecchio *del Vignali* dell' Illuſtr. Sig. Conte Piero de' Bardi.

Un Paeſe *del Vanderkabl* del detto Monſ. Luigi Siries.

LUNETTA II.

Statua della Fede *di Bartolommeo Ammannati*.

Una Teſta di Femmina *di Tiziano* dell' Illuſtriſs. Sig. Conte Piero de' Bardi.

Una Santa Converſazione *di Livio* del medeſimo.

Un Sant' Antonio Abate *dello Spagnoletto* dell'Illust e Clariſs. Sig. Sen. March Vincenzio Riccardi.

Un Paeſe *del Vanderkabl* di Monſ Luigi Siries.

Una Teſta tutt' Embrice *di Pietro da Cortona* dell' illuſtriſs. Sig. March. Cav. Ferdinando Incontri

Una Teſta *di Carlino Dolci* dell' Illuſtriſſimo, e Clar Sig. Sen. Priore, e Gran Conteſtabile Vincenzio Antinori.

Una S Maria Maddalena *di Benedetto Luti* del Sig. Ignazio Hugford.

Un Quadro di Frutte *del Bimbi* del Signor Niccolo Guiducci.

Un S. Paolo primo Eremita *di Giordano* del' Illuſtriſs. e Clariſs. Sig Senat. Marcheſe, e Cavaliere Anton Franceſco Acciaioli Foriglioni.

Un Quadro di Frutte, e Animali *del Gobbo de' Caracci* del Sig. Paolo Dolci.

LUNETTA III.

Un S. Gio: Evangeliſta *di Carlin Dolci* dell' Illuſtriſs. Sig. Marcheſe, e Priore Carlo Rinuccini.

Una Teſta *di Pietro da Cortona* dell'Illuſtr. Sig. March. e Cav Ferdinando Incontri.

Un Ritratto *di Giovanni da S. Giovanni* del medeſimo.

Un Quadro di Frutte *del Bimbi* del Signor Niccolò Guiducci.

Un Quadretto d' una Cucina *Fiammingo* dell' Illuſt. Sig. March. Andrea Gerini.

Una Teſta *del Zelotti* del Sig. Paolo Dolci.

Un Ritratto di Femmina *d' Agnolo Bronzino* del Medeſimo.

Una Chieſa *di Stenuik* dell' Illuſtriſs. e Clariſs. Sig Senat. March. e Cav. Vincenzio Riccardi.

Un Quadro di Fiori *d' Agata Vandermin* di M.ni. Luigi Siries.

Una Teſta di Femmina *d' Alberto Duro* del Sig. Niccolò Guiducci.

Un Quadretto d' Uccelli *di Vaileſtet* del Sig. Paolo Dolci.

Una Chieſa di *Peternef* del ſuddetto Sig. Senat. Riccardi.

Una Veduta di Venezia *di Gio: Richter* dell' Illuſtriſs. Sig. Carlo Martelli.

Un Quadretto d' Animali *del Buſelli* del Signor Filippo Branchi.

Una Depoſizione nel Sepolcro *del Palma* del Sig. Ignazio Hugford.

Un Ritratto *d' Annibal Caracci* dell' Illuſtriſſimo Sig. Cav. Averardo Serriſtori.

LUNETTA IV.

Un Quadro grande d' un Autunno *d' Orazio Fidani* dell' Illuſtriſs. Signor Marcheſe Prior Carlo Rinuccini.

Un Quadretto d' Animali *del Buſelli* del Sig. Filippo Branchi.

Un

Un Quadretto d' Architettura *del Peternef* dell' Illuſtriſs. e Clariſs Sig. Senat. Marcheſe, e Cav. Vincenzio Riccardi.

Un Architettura di Veduta di Venezia *di Gio Richter* dell' Illuſtriſs. Sig. Cav. Ricovero Uguccioni.

Un Paeſe *del Lucatelli* del Sig. March. Renuccini.

Un Quadro di Frutte *di Campidoglio* di Monſ. Luigi Siries.

Un Quadretto di Frutte *del Bimbi* del Signor Niccolò Guiducci.

Un Putto *di Guido* del ſuddetto Sig. March. Renuccini.

Un S. Girolamo *d' Alberto Duro* del Medeſimo

LUNETTA V.

Un Inverno *d' Orazio Fidani* del Medeſimo.

Un Quadretto di Frutte *del Bimbi* del Sig. Niccolo Guiducci.

Un Quadro di Frutte *del Campidoglio* di Monſ. Luigi Siries.

Un Paeſe *del Lucatelli* del ſuddetto Sig. March. Renuccini.

Una Teſta d' una Vecchia *di Monſ. Lobel* del Sig. Franceſco Pieri.

Una Teſta di S. Pietro *del Cigoli* del Sig, Gregorio Agdollo.

Un Paeſe *del Bergher* dell' Illuſtr. Sig. March. Andrea Gerini.

Un Puttino *di Giovanni da S. Giovanni* dell'Illustr. Sig. Conte Pietro de' Bardi.

LUNETTA VI.

Un Tubbia *del Vignali* dell'Ill. Sig. Cav. Andrea Buini.

Una Testa di Femmina rappresentante la Musica *di Cesare Dandini* del Sig. Ignazio Hugford.

Un Paesino sopra la Porta *Fiammingo* dell'. Illustr Sig March. Prior Carlo Rinuccini.

Un Angel Custode *del Volterrano* dell' Illustr. Sig. Conte Guido della Gherardesca.

Una Veduta di Venezia *di Canaletto* del Sig. Filippo Branchi.

Un Putto *dello Schidone* dell' Illustriss. Sig Sen. Filippo Cerretani.

Un Ritratto d'un Papa *di Scipione Pulzoni detto Scipion Gaetano* dei Signori Cosimo, e Ignazio Hugford.

Un S Paolo Apostolo *d' Ottavio Vannino* del Sig. Gregorio Agdollo.

Una Stronomia in un Ovato *d' Onorio Marinari* del medesimo Sig. Hugford.

Un Erodiade *del detto Onorio* dell' Illustriss. Sig Cav. Ricovero Uguccioni.

Una Veduta *di Luca Carnevali* del Sig. Filippo Branchi.

LUNETTA VII.

Una S Caterina *di Ciro* dell'Ill. Sig. March. Priore Carlo Rinuccini. Un

Un Ritratto *del Thiarino* dell' Illuſtriſs. Sig. March Cav. Ferdinando Incontri.

Un Ritratto *di Gio: Strada* dell' Ill. e Clariſs. Sig Sen. March Cav. Anton Franceſco Acciajoli Toriglioni.

Un Criſto *del Raffaelli* del Sig Niccolò Guiducci

Un Endimione *d' Anton Domenico Gabbiani* del Sig Ignazio Hugford.

Ercole, e Iole *di Raffaello Vanni* dell' Illuſt. e Reverendiſs. Monſ Arciv Martelli.

Un Ripoſo d' Egitto *del detto Gabbiani*, dell' Illuſtr. Sig Maria Vittoria Zati Cerretani.

LUNETTA VIII.

La Congiura di Catilina *di Salvador Roſa* dell' Illuſtriſs. e Reverendiſs. Monſig. Arciveſcovo Martelli.

Una Veduta con Animali &c. *di Mons Venix* dell' Illuſtriſs. e Clariſs Sig. Senat. March. Caval. Vincenzo Riccardi.

Un Santo Domenicano *del Volterrano* dell' Illuſt. Sig. Maria Vittoria Zati Cerretani.

Una Veduta *del Mirandoleſe* del Sig. Paolo Dolci.

Un Paeſe *di Mons. Batiſta* con le figure *di Aleſſandro Bagnaſchi* del Rev. Sig Lorenzo Peri.

Una Teſta *del Volterrano* della ſuddetta Sig. Cerretani.

Una Veduta *del Mirandoleſe* del Sig. Paolo Dolci.

Una Prigione *di Marco Ricci* della medeſima Sig. Cerretani.

Una Giuditta *d' Onorio Marinari* dell' Illuſtriſs. Sig. Cav. Ricovero Ugoccioni.

Un Paeſe *fiammingo* dell' Illuſtriſs. e Clariſs Sig. Senat. March. Cav. Vincenzo Riccardi.

LUNETTA IX.

Un Ritratto in Ovato *di Paolo Mignard* delli Signori Coſimo, e Ignazio Hugford.

Una Teſta di Femmina *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Illuſtriſs. Sig. Maria Vittoria Zati Cerretani.

Un Ritratto *di Livio* del Sig. Filippo Branchi.

Una Nunziata *di Franceſco Vanni* della ſopraddetta Signora Cerretani.

Una Teſta *di Leonardo da Vinci* del Signor Niccolò Guiducci.

Un Amore *di Gio: da San Giovanni* dell' Illuſtriſs. e Clar. Sig. Sen Priore, e Gran Conteſtabile Vincenzo Antinori.

Un Ritratto *d' Anton Domenico Gabbiani* di ſuo Padre, del Sig. Ignazio Hugford.

Un Ritratto *di detto Gabbiani* di Se medeſimo, del ſuddetto.

LUNETTA X.

Un San Franceſco *del Guercino* dell' Illuſtr. e Clar. Sig Sen. March. e Cav. Antonio Franceſco Acciajoli Toriglioni.

Un

Un Criſto *del Cigoli* del Sig. Ranieri Mattei
Due Paeſi *Fiamminghi* dell' Illuſtriſs. Signor March. e Priore Carlo Rinuccini.
Due Paeſi *del Lucatelli* del Medeſimo.
Una Santa Maria Maddalena *del Dolci* dell' Illuſtriſs. Sig. Cav. Andrea Buini.
Un Ritratto di ſua Madre *d' Anton Domenico Gabbiani* del Sig. Ignazio Hugford.
Un Ritratto *di Mons. Giuſto* dell' Illuſtr. Sig. Maria Vittoria Zati Cerretani.
Una Veduta *di Marchetto Ricci* del Sig. Cav. Paolo Maria Vettori.
Un Quadro d' Erbe, e Fiori *di Monſ. Mignon* del Sig. Paolo Dolci.
Un Paeſe *Fiammingo* dell' Illuſtriſs. Signor March. Andrea Gerini.

Da queſta Porta ſi paſſa in una Galleria dipinta a freſco dal Sig. Benedetto Fortini, e quindi nel Corridore della Fabbrica Nuova, nel quale a mano deſtra ſi trova.

Un Soldato, che ſuona *del Caravaggio* dell' Illuſtr. Sig. March. Priore Roberto Capponi.
Un Paeſe *del Sig. Bernardo Minozzi* dell' Illuſtriſs. e Clar. Sig. Priore, e Gran Conteſtabile Vincenzo Antinori.
Un Quadro di Uccellami *d' Anton Giuſti* dell' Illuſtriſs. Sig. March. Scipione M. Capponi.
Un Quadro grande di Frutte *del Brughel* colle figure *di Carlo Maratta* dell' Illuſtr. e Clar. Sig. Sen. Aleſſandro Canonici.

Rit *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Illustr e Clar Sig Sen. Cav Francesco Maria Bondelmonti.

Due Ritratti di Femmine *di Gio: Maria delle Piane detto il Mulinaretto* delli Signori Cosimo, e Ignazio Hugford.

Un Quadro di Uccellami *d' Antonio Giusti* dell' Illustr. Sig March. Scipione M. Capponi.

Un Paese *del Sig. Bernardo Minozzi* dell' Illustriss e Clariss. Sig. Sen. Priore, e Gran Contestabile Vincenzo Antinori.

Una Madonna *del Volterrano* dell' Illustr. Sig. Marc. e Priore Luca Casimiro degl'Albizzi.

Sotto la Finestra.

Una Battaglia *del Borgognone* dell' Illustriss. e Clar. Sig. Sen. March. e Cav. Anton Francesco Acciajoli Toriglioni.

Un Ballo di Contadini *d' Anton Giusti* de' Sig. Cosimo, e Ignazio Hugford.

Una Testa di David *del Lippi* dell' Illustr. Sig. March. e Cav. Ferdinando Incontri.

Un Ritratto *di Matteo Rosselli* dell' Illustriss. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Una Testa d' un S. Bastiano *de l Guercino* dell Illustriss. e Clar. Sig. Sen. March. e Cav. Anton Francesco Acciajoli Toriglioni.

Una Testa *di Salvator Rosa* dell' Illustriss. Sig. March. e Prior Carlo Renuccini.

Un Paese, e una Marina *di Salvador Rosa* del suddetto.

Una

Una Tempesta di *Monsù Montagna* del suddetto.
Due Architetture *del Viviani* colle figure *di Pandolfo* del suddetto.

Passato la Porta.

Un Quadro d'Animali *di Monsù Rosa* del Sig. Gregorio Agdollo.
Un S. Francesco *del Guercino* dell'Ill. e Clar. Sig. Sen. e Cav. Franc. Maria Bondelmonti.
Un Paese *di Salvador Rosa* dell'Illustriss. Sig. Ottavio Ricciardi.
Un Paese *di Pandolfo* dell'Illust. Sig. March. e Cav. Ferdinando Incontri.
Un Paese *del Sig. Bernardo Minozzi* del Sig. Filippo Branchi.
Una Madonna *del Passignano* dell'Illustr. Sig. Cav. Paol Maria Vettori.
Un Quadro di Polli *del Busselli* dell'Illust. e Clarifs. Sig. Sen. Priore, e Gran Contestabile Vincenzio Antinori.
Un Paese *del Sig. Bernardo Minozzi* del Sig. Filippo Branchi.

Sotto la Finestra.

Un Quadro di varj Arnesi *di Tommaso Sacchelli* dell'Illust. e Clar. Sig. Sen. March. e Cav. Vincenzio Riccardi.
Un Modello di Terra cotta *di Donatello* dell'Ill Sig. Cav. Ricovero Uguccioni.
Altro Modello *del Sig. Conte Gio: Baratta* del Medesimo.

Un

Un Quadro del B. Bernardo Tolomei *del Sig. Romei* del Reverendiſs. Padre D. Miniato Scarlatti Abate di Mont' Oliveto.

Un Baccanale *di Gio: Franceſco Romanelli* dell'Illuſtr. Sig. Maria Vittoria Zati Cerretani.

Una S. Caterina *d' Onorio Marinari* dell' Ill. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Una Battaglia *del Borgognoni* del Medeſimo.

Due Paeſi *d' Aleſſio de Marchis* dell' Ill. Sig. Cav. e Capitano Gentile Maria Maggio.

Un Martirio di S. Pietro *dello Spagnoletto* dell' Ill. Sig. March. e Priore Carlo Renuccini.

Un Paeſe *d' Agricola* dell' Ill. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Una Madonna *di Giordano* dell' Ill. Sig. Cav. Ricovero Uguccioni.

Un Paeſe *di Livio* dell' Ill. Sig. Cav. Giannozzo Manetti.

Un Ritratto *d' Anton Domenico Gabbiani* del ſuddetto Sig. Cav. Maggio.

Un Quadro d' Animali *del Buſelli* del ſuddetto Sig. Sen. Antinori.

Sotto l' Arco.

Un' Iſtoria di Scipione Affricano *del Sig. Ottaviano Dandini* del medeſimo Sig. Dandini.

S. Lorenzo flagellato *del Lippi* dell' Ill. e Clar. Sig Sen. Federigo de' Ricci.

Orazione nell' Orto *di Giuſeppe Paſſeri* dell' Ill. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Trionfo di Bacco *d' Anton Domenico Gabbiani* de' Sigg. Fratelli Hugford.

Una

Una Madonna col Bambin Gesù della prima maniera *di Raffaello* dell' Illuſt. e Clar. Sig. Senat. Federigo de' Ricci.

Sanſone &c. *di Giuſeppe Paſſeri* dell' Illuſt. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Seguitando a mano ſiniſtra.

La Repubblica di Piſa nella cõquiſta di Maiorica *di Benedetto Luti* de' Sigg. Fratelli Hugford.

Una Madonna &c. *di Santi di Tito* dell' Illuſtr. e Clar. Sig Sen. Ricci.

Un Giacobbe *del medeſimo* dell' Ill. e Cl. Sig. Sen Filippo Cerretani.

La Famiglia di Dario *del Sig. Vincenzio Meucci* dell' Ill. Sig. March. Alamanno Bartolini Salimbeni.

Un' Aſſunzione *d' Antonio Franchi* dell' Illuſt. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Un Quadro *del Paſſignano* dell' Ill. e Clar. Sig. Sen. Ricci.

Una S. Cecilia *del Gherardini* del Sig. Franceſco Pieri.

Un Sagrificio d' Abramo *dell' Empoli* del Sig. Gregorio Agdollo.

Una Tavola *di Ciro* dell' Illuſt. Sig. March. e Cav. Ferdinando Incontri.

Un Paeſe *d' Agricola* dell' Ill. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Una Siſara *di Giordano* dell' Ill. Sig. March. e Priore Carlo Rinuccini.

Un Ritratto *di Monſ. Rigò* dell' Ill. Sig. Gio: Batiſta Corateſi.

Un

Un Basso rilievo delle Nozze de' Centauri *del Sig Conte Gio: Baratta* dell' Ill. Sig. Cav. Ricovero Uguccioni

Una S. Maria Maddalena *del Biliverti* dell' Ill. Sig. Conte Piero de' Bardi.

Un Paese *d' Agricola* dell' Ill. Sig. Priore Giulio Orlandini.

Due Quadri di Frutte *di Monsù Crisliano* dell' Ill. Sig. Cav. Ricovero Uguccioni.

Un Basso Rilievo di Terra cotta *del Sig. Girolamo Ticciati* dell' Ill. Sig. Cav. Gabburri L. T.

Una Flora *del Sig Francesco Trevisani* dell' Ill. e Cl Sig Sen March. Cav. Francesco Maria Acciajoli Toriglioni.

Una Testa *di Salvador Rosa* dell' Ill. Sig Cav. Giannozzo Manetti.

Sotto la Finestra.

Una Lavanda *del Palma Giovane* del Sig. Niccolò Guiducci.

Due Bassi Rilievi di Bronzo, cioè una Samaritana, ed un Battesimo di S Gio: Battista *delli Sigg. Lorenzo, ed Anton Filippo VVeber* dell' Ill. Sig. Segr di Stato Ab. Tornaquinci.

Un Quadro d' Animali *di Monsù Rosa* del Sig. Gregorio Agdollo.

Un Sansone, e Dalida *di Mario Balassi* del Sig. Paolo Dolci.

Un S. Giorgio *di Teodoro Rombouz* del M. Rev. Sig. Lorenzo Peri.

Una Flora *d' Antonio Giusti* dell' Ill. Sig. March. Priore Carlo Rinuccini.

Una

Una Tempesta *di Monf. Montagna* dell' Ill. S.g. March. Cav. Ferd. Incontri.

Noè addormentato *di Jacopo da Empoli* del S.g. Ignazio Hugford.

Una Marina *di Salvador Rosa* dell' Ill. S.g. Cav. Averardo Serristori.

Un Quadro di Fiori *d' Agata Vandermin* del S.g. Paolo Dolci

S Pietro che guarisce S Agata *d' Alessandro Gherardini* del S.g Francesco Pieri.

Un S Gio: *di Romolo Pamfi* del S.g. Ranieri Mattei.

Un Ritratto *de' Caracci* dell' Ill. S.g. March. e Cav. Ferdinando Incontri.

Passato la Porta.

Un Paese *di Antonio Giusti* de' Sig. Cosimo, e Ignazio Hugford.

Un Gesù nell' Orto *di Antonio Puglieschi* dell' Illustris. Sig. Conte Piero de' Bardi.

Una Battaglia *del Borgognoni* dell' Illustris. e Clar. Sig. Senat. March. e Cav. Francesco Maria Acciajoli Toriglioni.

Un Ritratto *di Domenico Tempesti* del Sig. Ranieri Mattei.

Altro Ritratto *del medes Tempesti* e del suddet.

Un Ritratto *di Monf. Giusto* dell' Illustr. Sign. Maria Vittoria Zati Cerretani.

Un Ritratto *di Anton Domenico Gabbiani* dell' Illustr. Sig. March. Priore Carlo Rinuccini.

Una Testa di Vecchio *di Salvad. Rosa* del sudd.

Un

Un Endimione *del Mola* dell' Illuſtr. e Clariſs. Sig. Sen. March. e Cav. Franceſco Maria Acciajoli Toriglioni.

Un s. Franceſco *di Giacinto Branchi* del ſudd.

Una Diana *di Anton Domen. Gabbiani* dell' Illuſt. Sig. March. e Prior Carlo Rinuccini.

Sotto la Fineſtra.

Una Battaglia *del Borgognoni* dell' Illuſtriſs. e Clar. Sig. Sen. March. Cav. Franceſco Maria Acciajoli Toriglioni.

Un Quadro grande di Frutte, e Fiori *del Brughel*, colle figure *di Carlo Maratta* dell' Illuſt. e Clar. Sig. Sen. Aleſſan. Canonici Ridolfi.

Un' Apollo *di Giordano* dell' Illuſtr. Sig. Marcheſe Prior Carlo Rinuccini.

Una Veduta *del Sig. Bernardo Minozzi* dell' Ill. e Clar. Sig. Sen. Prior Vincenzo Antinori.

Un Ritratto *d' Anton Domen. Gabbiani* del Sig. Ignazio Hugford.

Il Serpente di Bronzo di Mosè *del med. Gabbiani* dell' Illuſtr. Sig. Conte Piero de' Bardi.

Il Giardino Incantato d' Armida *del Sig. Gaſpero Lopes*, colle figure *del Sig. Ignazio Hugford* del Sig. Gregorio Agdollo.

Un Quadro di Lot coll' Angelo *di Lorenzo Lippi* del Sig. Niccolò Guiducci.

Un Paeſe *del Sig. Bernardo Minozzi* dell' Illuſt. e Clar Sig. Sen. Priore, e Gran Conteſtabile Vincenzo Antinori.

La Samaritana *del Sig. Giuſeppe Griſſon* dell' Illu-

Illuſtriſs. Sig. March. Andrea Gerini.

LUNETTA XI.

Una Lucrezia Romana *di Giordano* dell' Illuſtriſs. e Reverendiſs. Monſig. Arciveſcovo.

Un Quadro di Frutte *del Bimbi* del Signor Niccolò Guiducci.

Una Teſta d' un Pontefice *di Diego Velaſco* dell' Illuſtriſs. Sig. March. e Cav. Ferdinando Incontri.

Un Mercurio *di Benedetto Luti* de' Signori Coſimo, e Ignazio Hugford.

Una Lucrezia *d' Onorio* dell' Illuſtriſs. Sig. Marcheſe Alamanno Bartolini Salimbeni.

Una Cena del Fariſeo *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Ill. Sig. Audit. Bizzarrini.

Un Quadro di Frutte *del Bimbi* del Signor Niccolò Guiducci.

Una Teſta di Paſtelli *del Luti* de' ſuddetti Signori Hugford.

Un Paeſino *di Pandolfo* dell' Illuſtriſs. Sig. Cav. Ricovero Uguccioni.

Una Cleopatra *d' Onorio* del ſuddetto Sig. Bartolini.

Un Giobbe *del Baleſtra* del ſudd.

Un Quadro d' Animali *del Bimbi* del ſuddetto Sig. Uguccioni.

LUNETTA XII.

Un Tubbìa *del Biliverti* dell' Illuſtriſs. e Clariſs. Sig. Sen. Filippo Cerretani

Una

Una Marina *di Gio: Niccola Romboux* dell' Illustriſs Sig. Priore Giulio Orlandini.

Una Teſta d'un Vecchio *del Lanzetti* del Sig. Paolo Dolci.

Un Architettura *del Mirandoleſci* dell' Illuſtriſs. Sig. Carlo Marcelli.

Un Endimione *di Paris Aurdon* del Sig. Luigi Siries.

Un Paeſe *di Pandolfo* dell' Illuſtriſſima Signora Maria Vittoria Zati Cerretani.

Una Teſta d'un S. Antonio *d' Anton Domenico Gabbiani* del Sig Gregorio Agdolfo.

Un Paeſe *di Monſ. Battiſta* colle Figure *del Bagnaſchi* del M R Sig. Lorenzo Peri.

Un S. Pietro Naufragante *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Illuſtriſs. Signor Cav. Pietro Freſcobaldi.

Un Paeſe *di Pandolfo* del Sig. Ignazio Hugford

Un David *del Baleſtra* dell' Illuſtriſs Signor Cav Alamanno Bartolini Simbeni.

Un Paeſe *del Borgognone* dell' Illuſtriſs. Sig. Prior Giulio Orlandini.

LUNETTA XIII.

Un Noli me tangere *d' Antonio Franchi* dell' Ill Sig Priore Giulio Orlandini.

Una Teſta di Femmina *di Salvador Roſa* dell' Illuſtr. Sig Cav. Giannozzo Manetti.

Una Marina *di Salvador Roſa* dell' Illuſtriſs. Sig. March. e Prior Carlo Rinuccini.

Una Marina *di Gaſpero degli Occhiali* dell'

Il-

l' Illuſtriſs. e Clariſs Sig. Senat. March. e Cav. Vincenzio Riccardi.

Una Veduta di Venezia *di Gio: Ricther* dell' Illuſtriſs. Sig. Carlo Martelli.

Una Teſta *di Salvador Roſa* del ſuddetto Signor Manetti.

Un Paeſe *di Salvador: Roſa* del ſudd. Sig. March. Rinuccini.

Una Veduta *di Gaſpero degli Occhiali* del ſuddetto Sig. March. Riccardi.

Una Veduta di Venezia *del medeſimo Ritter* del ſuddetto Sig. Martelli.

Un Erodiade *di Carlo Dolci* del ſuddetto Sig. March. Rinuccini.

Una Battaglia *di Pandolfo* della ſuddetta Sig. Zati Cerretani.

LUNETTA XIV.

Lo Spoſalizio di Tobbia *del Biliverti* dell' Ill. e Clariſs. Sig. Senat. Filippo Cerretani.

La Predicazione di S. Gio: Batiſta *di Gio: Rot* del Sig. Ignazio Hugford.

Due Quadretti in Rame *d' Amilton* dell' Illuſtr. Sig. Marcheſe Andrea Gerini.

Due Paeſi *Fiamminghi* del ſuddetto.

Un Ovato entrovi una Venere *d' Anton Franchi* dell' Ill. Sig. Cav. Averardo Serriſtori.

Un S. Matteo *di Carlo Dolci* del Sig. Paolo Dolci.

Una Veduta *del Mirandoleſe* dell' Illuſtr. Sig. Cav. Paolo Vettori.

Una Caccia ſu la Pietra *d' Anton Tempeſta* del Sig. Paolo Dolci.

Un

Un Ovato entrovi un Endimione *d'Anton Franchi* del ſuddetto Sig. Serriſtori.

Un Ritratto *di Benedetto Luti* dell' Eccellent Sig. Dottore Tozzetti.

Una Veduta *del Mirandoleſe* del ſuddetto Sig. Vettori.

Un Quadro entrovi una Coratella, &c. *del Vaileſſet* del detto Sig. Dolci.

Un David *di Carlo Dolci* del ſuddetto Signor Paolo Dolci.

Due Paeſi *di Paolo Aveſi* dell' Illuſtris. Sig. Carlo Martelli.

LUNETTA XV.

Il Ritrovamento di Mosè *di Livio* dell' Illuſtr. Sig. Cav. Averardo Serriſtori.

Un Paeſe *di Monſ. Agricola* del ſuddetto Sig. Prior Orlandini.

Un Paeſe *di Virgilio Sole* del ſudd. Sig. Senat. Riccardi.

Un Ritratto *di Monſ. Giuſto* del ſuddetto Sig. Prior Orlandini.

Il Figliol Prodigo *di Baſtian Ricci* del ſudd. Sig. March. Incontri.

Un Quadro di Frutte, e Animali del Signor Filippo Branchi.

Una Battaglia *del Borgognone* del ſudd. Sig. Senat. Riccardi.

Una Teſta di S. Tereſa *di Ciro* dell' Ill. ſudd. Sig. March. Rinuccini.

Una S. Caterina *del Cav. di Malta Ventura Salim-*

limbeni del ſuddetto Sig. Cav. Bartolommeo Salimbeni.

Un Quadretto d'Animali del ſudd. Sig. Branchi

Una Marina *del Dobblez* del ſudd. Sig. Marcheſe Sen. Riccardi.

Un Paeſe *di Gio: Niccola* del ſudd. Sig. Prior Orlandini.

Un Quadro di Polli *del Buſelli* de' ſuddetti Signori Hugford.

LUNETTA XVI.

Un Putto *del Cav. Franceſchini* del ſuddetto Sig. Marcheſe Incontri.

Una Teſta *di Agoſtino Caracci* del ſuddetto.

Un s. Girolamo *del Guercino* dell' Illuſtr. Sig. Ottavio Ricciardi.

Una Storiettina *di Salv. Roſa* del ſuddetto.

Un Paeſe *di Salvador Roſa* del ſuddetto.

Un Quadretto d'animali *del Buſelli* del detto Sig. Branchi.

Una Veduta *del Mirandoleſe* dell' Illuſtriſsimo Sig. Carlo Martelli.

L' Adultera *di Baſtian Ricci* del Signor Luigi Siries,

Un Quadretto di Peſci *del Buſelli* del ſudd. Sig. Branchi.

LUNETTA XVII.

Un Quadro di Rachele al Pozzo *d' Aleſſandro Gherardini* del Sig. Paolo Dolci.

Due Quadri di Frutte *dello Spada Vecchio* del

Sig.

Sig. Dott. Filippo, e fratelli Mannaioni.

Una Venere *di Ventura Salimbevi* dell'Illustr. Sig. Abate Gio: Gualberto Franceschi.

Una Battaglia *del Borgognone* del sudd. Sig. Marchese Rinuccini.

Un Quadro d'Animali *del Bimbi* del suddetto Sig. Cav. Uguccioni.

Ritratti a Pastello di loro mano.

Rosalba Carriera Veneziana, Violante Siries, Maria Maddalena Gozzi, Giovanna Messini, Vincenzo Meucci, Gio: Antonio Pucci, Sigismondo Betti, Gio: Stefano Liotard di Ginevra, Giuseppe Marchesi detto Sansone Bolognese. *E tornando indietro sotto i medesimi cominciando sotto la Rosalba*. Illustriss. Sig. Caval. Luigi Pitti, Francesco Pavona di Udine, Gio: Domenico Campiglia, Gio: Domenico Ferretti, Mauro Soderini, Carlo Martin Inglese, Caval. Francesco Conti, Giuseppe Grison, Monf. Wills Inglese. Tutti dell' Illustriss. Sig. L. T.

LUNETTA XVIII.

Il Figliol Prodigo *di Salvador Rosa* del sudd. Sig. Marchese Incontri.

Un Ritratto *di Monf. Giusto* del suddetto Sig. Cav. Vettori.

Un Mercato *di Marchetto Ricci* dell' Illustriss. Sig. Cav. Pietro Grifoni.

Un

Un Quadretto d' Animali *del Berghen* dell' Illustriss. Sig. March. Andrea Gerini.

Un Quadro di Fiori *d' Agata VVandermin* del detto Sig Siries.

Una Testa *di Salvador Rosa* del suddetto Sig. Manetti.

Una Testa d' un Vecchio *del Caravaggio* del suddetto Sig. March. Rinuccini.

Una Bambocciata *di Monsù Tenierz* del sudd. Sig. Senat. Riccardi.

Un Paese *di Gio: Niccola Rombaux* del sudd. Sig. Senat. Priore Antinori.

Un Paese *del Bruchel* del suddetto Sig. Senat. Riccardi.

Un Paese *di Pandolfo* del suddetto Sig. Cav. Ugoccioni.

Seguitano i Ritratti di Professori diversi di loro mano.

Girolamo Ticciati, Giuseppe Mazza Scultor Bolognese, Gaspero Bruschi, tutti tre in basso rilievo di terra cotta, Tommaso Redi, Pietro de Petri Romano, Senatore Gio: Rucellai, Lorenzo del Moro. *Tornando indietro sotto a quello del Ticciati siegue*. Gio: Casini a Pastello, Anton Balestra Veronese, Baldassar Franceschini detto il Volterrano, Gio: Batista Piazzetta Veneziano, Gio: Domenico Campiglia, Francesco Zuccarelli, Carlin Dolci. Tutti sono dell' Ill. Sig. L. T.

LUNETTA XIX.

Una Berſabea *d' Onorio* del ſudd. Sig. Manetti.
Due Quadri d' Animali *del Giuſti* dell' Illuſtr. Sig. Conte Ferdinando Federighi.
Un Ritratto a Paſtelli *della Sig. Roſalba Carriera* dell' Illuſtriſs. Sig. L. T.
Un Nevaio *di Marchetto Ricci* del ſuddetto Sig. Cav. Vettori.
Un Paeſe *di Pandolfo* della ſuddetta Illuſtriſs. Sig. Zati Cerretani.
Un Quadro di Peſci *del Buſelli* del ſudd. Sig. Ignazio Hugford.
Una Bambocciata *di Monſ. Riviera* del Signor Paolo Dolci.
Un Quadretto di Frutte del ſuddetto Signor Andrea Gerini.
Una Predicazione di S. Gio: Batiſta *di Monſ. Agricola* del ſuddetto Sig. Priore Orlandini.
Un Quadretto con due Vitelle del ſuddetto Sig. Marcheſe Gerini.
Una Battaglia *di Pandolfo* del ſudd. Sig. Marcheſe Renuccini.
Un Paeſe *di Virgilio Sole* del ſuddetto Sig. Senator Riccardi.
Due Paeſi *del Vandercabl* del Sig. Luigi Siries.

LUNETTA XX.

Un Quadro di Rut *del Pignoni* del ſuddetto Sig. Manetti.
Una S Maria Maddalena *di Carlo Dolci* dell' Ill.e Rev. Monſ. Arciveſcovo. Un

Un Ritratto *della Fratellina* di Se medeſimo del Sig. Aleſſandro Peronſi.

La Reſurrezione di Lazzaro *di Gio: Batiſta Naldini* del ſuddetto Sig. Senat. Cerretani.

Un Paeſe *del Bergben* del ſuddetto Sig. Senat. Riccardi.

Due Quadretti *di Gio: Miel Fiammingo* dell' Illuſtriſs. e Clariſs. Sig. Sen. e Balì Tommaſo de' Medici.

Due Paeſi *di Fiamminghi* del ſuddetto Signor Senator Riccardi.

Una Veduta di Venezia *di Canaletto* del ſudd. Sig. Marcheſe Gerini.

Altra Veduta d' Architettura *di Paolo Pacini* del ſuddetto.

Una Marina *di Monſ. Niccola* del ſuddetto Sig. Gran Conteſtabile Antinori.

Una Battaglia *di Pandolfo* della ſuddetta Sig. Zati Cerretani.

LUNETTA XXI.

La Pittura, e la Poeſia *del Ruſtichino* del ſudd. Sig. Orlandini.

Un S. Bartolommeo *del Domenichino* del Sig. Niccolò Guiducci.

Una Vedutina *d' Enrico detto lo Spagnoletto* del ſuddetto Sig. Orlandini.

Un Quadretto d' Uccellami *del Buſelli* del ſuddetto Sig. Branchi.

Un Erodiade *d' Onorio* del ſuddetto Bartolini Salimbeni.

Un

Un Quadro di Pesci *del Buselli* del suddetto Signor Branchi.

Un Quadretto d' una Battaglia Navale *di Enrico detto lo Spagnoletto* del sudd. Sig. Priore Orlandini.

Un Ritrattino *del Rosso* dell' Illustris. Signor Balì Niccolò Martelli.

Un David *di Carlo Dolci* de' suddetti Sigg. Uguccioni.

Una Madonna *dello Scarzellini di Ferrara* del sudd. Sig. Balì Martelli.

Un Paese *del Lucatelli* del suddetto Signor Marchese Gerini.

Due Paesi *di Stefan della Bella* del suddetto Sig. L. T.

Una Testina *del Baroccio* di Pastelli del detto Sig. Pieri.

Un Paese *del Bruchel* del suddetto Sig. Marchese Gerini.

Labano, e Rachelle *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Illustris. e Clariss. Signor Sen. Buondelmonti.

Un Paese *del Bemel* del suddetto Sig. Sen. Riccardi.

LUNETTA XXII.

Una Madonna *del Biliverti* dell' Illustrissimo Sig. March. e Prior Ruberto Capponi.

Due Quadri di Frutte *del Bimbi* del sudd. Sig. Branchi.

Un Paese *di Salvador Rosa* de' suddetti Signori Ricciardi.

Un

Un Paesino *del VVambot* del suddetto Signor Marchese Gerini.

Un Nevaio *di Brughel* del suddetto.

Una Tempesta - *Fiamminga* -- del suddetto S.g. Cav Serristori.

Una Cena *del Farz* delli suddetti Sig. Ricciardi.

Una S Lucia sull' Embrice *di Gio: da San Giovanni* del detto S.g. L. T.

Un Paese *di Pandolfo* della suddetta Signora Zati Cerretani.

Un Paese -- *Fiammingo* -- del suddetto Sig. Marchese Gerini.

Un S Antonio nel Deserto del suddetto.

Una Marina di *Gio: Niccola Romborux* del detto S.g. Priore Orlandini.

Altra Marina *d' Oblez* del sudd. Sig. Marchese Gerini.

LUNETTA XXIII.

Un Adorazione de' Magi *d' Alessandro Gherardini* del sudd. Sig. Cav. Franceschi.

Due Teste *del Sig. Gio: Domenico Ferretti* di detto S.g. Branchi.

Un Paese *di Salvador Rosa* del suddetto Sig. Ricciardi.

Una Testina di Femmina *di Gio: Olbez* del detto Sig. Ignazio Hugford.

Un Paese -- *Fiammingo* -- del suddetto Sig. Marchese Gerini.

Altro Paese *di VVandercabl* del Sig. Luigi Siries.

Una Testa *di Luca d' Olanda* del sudd. Sig. Marchese Gerini.

Un Quadro d' Animali *del Castiglione* del Signor Paolo Dolci.

Un Paese *di Gio: Niccola* del suddetto Sig. Priore Orlandini.

Un Paese *d' Agricola* del sudd. Signor. Cav. Serristori.

Un Nevaio *di Matteo Sthon* del Sig. Filippo Branchi.

LUNETTA XXIV.

Un Paese *di Salvador Rosa* del suddetto Sig. Senat. Medici.

Un Quadro di Frutte *del Bimbi* del sudd. Sig. Uguccioni.

Un Quadro d' Animali *del Castiglione* del Signor Paolo Dolci.

Un Quadro di Frutte *del Bimbi* del sudd. Sig. Uguccioni.

Un Paese *di Pandolfo* del medesimo.

LUNETTA XXV.

Una Madonna *del Sig. Pietro Marchesini* del Sig. Dott. Gio: Luigi Tozzetti.

Due Ritratti di Giovanetti *del Sign. Giulio Pignatta.*

Una Testa a pastelli di S. Paolo *della Sign. Gio: Messini.*

Un Ritratto a Pastelli *del Sig. Carlo Marsia Inglese.*

Una

Una Testa a Pastelli *della Sig. Violante Siries*.
Un Ritratto di se medesimo *del Sig. Carlo Marsia Inglese*.
Un Ritratto *della Sig. Giovanna Messini* dell' Illustris. Sig. L. T.
Un Ritratto *della Sig. Giovanna Messini* dell' Illustris. Sig. Balì Niccolò Martelli.
Una mezza Figura a Pastelli *della Sig. Violante Siries*.
Copia d' un Ritratto di Giordano *della Signora Giovanna Messini*.
Un Quadro di Ricamo *dell' Illustris. Signora Maria Maddalena Galeotti di Pistoia*.
Due Ritratti *della Sig. Celeste Tanfani*.
Tre Vedute di Scagliola *del R. P. D. Enrico Hugford Vallombrosano* dell' Illustris. e Reverendis. Signor Canonico Francesco Rucellai.
Due Quadri di Fiori *del Sig. Gaspero Lopez*.

LUNETTA XXVI.

Mosè col Serpente *del Sig. Gio: Ferretti* dell' Illustris. Sig. March. Andrea Gerini.
Copia del Ritratto di Rembrant *della Signora Violante Siries*.
Un Autunno *del Sig. Gio: Cammillo Ciabilli*.
Copia del Ritratto di Carlin Dolci *della Signora Violante Siries*.
Un Quadro di S. Pietro liberato dalla Prigione *del Sig. Gio: Domenico Ferretti* del sudd. Sig. March. Gerini.

Un Quadro di Fiori *del Sig. Gaſpero Lopez.*

LUNETTA XXVII.

Un Quadro Iſtoriato *del Sig. Gio: Cammillo Ciabilli.*

Un Iſtoria di Salomone *del Sig. Ottaviano Dandini* del Sig. Bacherelli.

Un Quadro di Fiori *del Sig. Gaſpero Lopez* del Sig. Domenico Fabbri.

Un Paeſe *del Sig. Gaſpero Lopez.*

Una Sentenza di Salomone *del Sig. Giovanni Ferretti* dell' Illuſtriſs. Sig. Auditor Bizzarrini.

Due Quadretti d'Intagli in Acciaio *del Sig. Luigi Siries.*

Una Vedutina di Scagliola *del R. P. D Enrico Hugford Vallombroſano* dell' Illuſtriſs. e Reverendiſs. Sign. Canonico Franceſco Rucellai.

Un Iſtoria d' Eſte *del Sig. Ottavian Dandini* del Sig. Bacherelli.

Un Baccanale *del Sig. Ignazio Hugford.*

Una Copia d'una Teſta di Rembrant *del Sig. Carlo Marſia.*

Un Adorazione de' Magi *del Sig Cav. Franceſco Conti* del Sig. Sen. Riccardi.

Il Trionfo di Bacco, e Arianna *del Signor Ignazio Hugford.*

LUNETTA XXVIII.

Una Copia di Guido *della Sig. Violante Ferroni.*

Un Tranſito di S. Giuſeppe *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Ill. Sig. Cav. Cap. Piero Freſcobaldi.

Un Ritratto *di Giuſeppe Creſpi detto lo Spagnoletto* del Sig. Bartolommeo Nenci.

Un Quadro della Veduta del Canale della Zuecha di Venezia *di Canaletto* dell'Illuſtr. Sig. Filippo Medici.

Un Paeſe *di Livio* dell'Ill. Sig. Cav. Ricovero Uguccioni.

Un S. Michele *del Volterrano* dell' Ill. Signor Conte Guido della Gherardeſca.

Un Paeſe *del Puſſino* dell' Ill. Sig. March. e Cav. Ferdinando Incontri.

Due Quadretti d' Architettura *del Peternes* dell' Ill. Sig. March. Andrea Gerini.

LUNETTA XXIX.

Un Ritratto del Cardinal Capponi di *Monſ. Giuſto* dell' Ill. Sig. March. Prior Ruberto Capponi.

Due Teſte accanto *del Volterrano* dell' Illuſt. Sig. Franceſco Landi.

Uno Spoſalizio di S. Caterina *di Franceſco Vanni* dell' Ill. Sig. Conte Vincenzio de' Bardi.

La S. Converſazione *di Carlo Dolci* dell' Ill. Sig. March. Prior Rinuccini.

S. Agneſa *d'Onorio Marinari* dell'Ill. Signor Cav. Ricovero Uguccioni.

Un S. Franceſco *di Franceſo Vanni* dell'Ill. Sig. Maria Vittoria Zati Cerretani.

Una Teſta di Vecchio *di Guido* dell'Illuſt. e Clariſs. Sig. Sen. Cav. Buondelmonti.

Una Madonna *d'Onorio Marinari* di detto Sig. Cav. Uguccioni.

Due Vedute *di Gaſpero degli Occhiali* dell'Illuſt. Sig. Carlo Martelli.

Una Muſa *di Felice Ripoſo* del Signor Ignazio Hugford.

La SS. Trinità *di Carlo Dolci* dell'Ill. Sig. March. Cav. Luca Caſimiro degli Albizi.

Una S. Converſazione *di Benedetto Luti* dell' Sig. Ignazio Hugford.

Una Veduta *del Brughel* dell'Ill. e Clar. Sig. Sen. Riccardi.

Pilaſtro dirimpetto alla III. Lunetta.

Paeſe *di Monſ. Batiſta* con le Figure *d'Aleſſandro Bagnaſchi* del Rev. Sig. Lorenzo Peri.

Campo di Battaglia Diſegno *d'Anton Tempeſti* dell'Ill. Sig. L. T.

Lo Sfondo della Chieſa di M. Senario Diſegno *d'Anton Domenico Gabbiani* del ſudd.

Un Accademia colorita *del Cav. Sebaſtiano Conca* del Sig. Franceſco Pieri.

Un Ritratto *di Monſ. Giuſto* dell'Ill e Cl. Sig.

Se-

Senator Canonici.

Un Gruppo d' Angeli della Cupola di Parma *del Coreggio* disegno a Lapis rosso di mano *del Coreggio* dell' Ill. Sig. L. T.

Segue intorno, e sotto la Finestra

Un Disegno di Femmina a Lapis rosso, e nero mezza figura di mano *di Monſ. Vatteàù* dell' Ill. Sig. L. T.

Due Quadretti di Prospettive a penna, e Acquerello *di Gio: Paolo Pannini* del sudd.

Un Paese a Olio di mano *di Paolo Aneſi* del sudd. Sig. Pieri.

Lo sfondo della Cappella di S. Cecilia della SS. Nunziata Disegno a Lapis rosso di mano *del Volterrano* del sudd. Ill. Sig. L. T.

Paese a olio di mano *del Sig. Bernardo Minozzi* del sudd. Sig. Pieri.

Un Paese a penna *d' Anton Domenico Gabbiani* dell' Ill. Sig. L. T.

Nostro Sig. che abbraccia S. Caterina da Siena Disegno a Lapis rosso *del Cav. Franceſco Vanni* del sudd.

Le cinque Vergini savie, e le cinque stolte disegno a penna, e acquerello *di Gio: da S. Gio:* del sudd.

II. Pilastro dirimpetto alla IV. Lunetta.

Disegno a Lapis carboncino d' una Testa di

Femmina *del Piazzetta* del ſudd. Sig L.T.
Una Teſta a paſtelli al naturale *di Iſabetta Lirani* del medeſimo.
Un Paeſe a penna *di Marchetto Ricci* del ſudd.
S Girolamo a olio *del Paſſignano* del Sig Niccolò Guiducci.
Un Quadro d' Animali *del Caſtiglioni* dell' Ill. e Clariſs. Sig. Senator Cerretani.
Diſegno a penna *del Guercino* dell' Ill. Sig. L.T.
Diſegno d'una femmina a Lapis roſſo, e nero *di Gio: da S. Gio:* del medeſimo.
Paeſe a penna *di Marchetto Ricci* del med.

Segue intorno alla Fineſtra.

Un piccolo Paeſe *di Livio* del medeſimo.
Un piccolo Diſegno a penna *del Guercino* del medeſimo.
Due paeſi a olio *di Michelangelo delle Battaglie* dell'Ill. e Cl. Sig. Sen. e Cav. March. Anton Franceſco Acciajoli Toriglioni ; e nel mezzo d'eſſi.
Diſegno a Lapis nero della Tavola della Miſericordia in Lucca *del Frate* dell'Ill. Sig. March. e Cav. Ferdinando Incontri.
Un Paeſino *di Claudio Loreneſe* dell' Ill. Sig. L T.
Bagno di Berſabea Diſegno *del Paſſignano* del medeſimo.

III. Pilastro dirimpetto alla V. Lunetta.

Un Naturale *di Benedetto Luti* del medesimo.
Diogene nella Botte alla presenza d' Alessandro Magno Disegno a penna, e acquerello storiato *di Marco Tuscher* del medesimo.
Disegno storiato di *Giulio Romano* del med.
Un Santo dipinto *dallo Spagnoletto* del Sig. Filippo Branchi.
Paese di *Salvador Rosa* dell' Ill. Sig. Ottavio Ricciardi.
Un Naturale in rene a Lapis rosso *di Tommaso Redi* dell' Illustriss. Sig. L. T.
Un Paese *di Paolo Anesi* del medesimo.
Curzio, che si precipita nella voragine a penna *di Domenico Fratta* del medesimo.

Segue intorno, e sotto la Finestra.

Un Paesino a penna *d'Anibale Caracci* del medesimo.
La Tavola de' cinque Santi della Minerva di Roma, Disegno *di Carlo Maratta* del med.
Un Paese *Fiammingo* dell' Illustriss. e Clariss. Sig. Senat. Balì Tommaso de' Medici.
Il Giudizio di Paride. Disegno *di Gio: da San Gio:* dell' Ill. Sig. L. T.
Disegno a Lapis rosso *del Volterrano* per la Tavola del Lazzeretto di Livorno del med.

IV. Pilastro dirimpetto alla IV. Lunetta.

Una Testa *del Piazzetta* del medesimo.
La Veduta del Lago di Bolsena. Disegno a penna *d' Anton Domenico Gabbiani* del med.
La Favola d Egeria a Lapis rosso *di Francesco Vieira* Portughese del medesimo.
Un Ovato a olio con S. Appollonia *di Carlin Dolci* dell' Illustriss. Sig. Cav. Capit. Pietro Frescobaldi.
Una Battaglia *di Pandolfo* dell' Ill. Sig. March. Rinuccini.
Una Testa a Lapis carboncino di mano *del Piazzetta* dell' Ill. Sig. L. T.
Disegno a penna, e acquerello storiato *di Pietro Testa* da lui dipinto nella Chiesa de' Lucchesi in Roma del medesimo.
Disegno grande storiato a penna, e acquerello *di Monf. Raimondo la Fage* del medesimo.

Segue intorno, e sotto la Finestra.

Disegno a penna, e acquerelli dal vero *di Gaspero degl' occhiali*.
Due Paesi compagni di *Paolo Anesi* dell' Ill. Sig. March. Rinuccini, e in mezzo
Un Paese dell' Ill. e Cl. Sig. Sen. Balì Tommaso de' Medici.
Una bambocciata in Disegno *del Both Fiammingo*.

V. Pi-

V. Pilastro dirimpetto alla VII. Lunetta.

Due Marine compagne a penna, o acquerello *Fiamminghe* dell'Ill. Sig. L. T. e in mez.
Una Giuditta *d'Onorio Marinari* dell' Ill. Sig. March. Alamanno Bartolini Salimbeni.
Due Quadretti di putti compagni *di Carlo Maratta* dell' Ill. Sig. L. T.
Due Paesi compagni *di Marchetto Ricci* del medesimo, e in mezzo
Una Prospettiva *di Giovanni Paolo Pannini* del medesimo,

Segue intorno, e sotto alla Finestra.

Una Battaglia in disegno *del Tempesti* del medesimo.
Due Paesi compagni a olio *di Paolo Anesi* dell' Ill. Sig. March. Rinuccini, e in mezzo
Il Serpente di bronzo *di Pier Dandini* del Sig. Ottaviano suo figlio.
La Verginità. Disegno a lapis rosso *del Volterrano* in S. M. Maggiore dell' Ill. Sig. L. T.

VI. Pilastro dirimpetto all' VIII. Lunetta.

Ester *di Livio Meus* dell' Illustr. Sig. Auditore Bizzarrini.
Disegno con Giove, e Ganimede *di Raffaello da Urbino* nella Loggia de' Ghigi dell' Illustriss. Sig. L. T.

Un Paese *di Salvador Rosa* dell' Illustr. Sig. March. Rinuccini.

S. Pietro coll' Ancilla. Disegno *del Guercino* dell'Illust. Sig. L. T.

Segue intorno, e sotto la Finestra.

Paese a penna *dell' Elzemer* del medesimo.

Due Caramogiate *di Stefano della Bella* del medesimo, e in mezzo

Una Battaglia *di Pietro Dandini* del Sig. Ottaviano suo figlio.

Paese a penna *del Bazzicaluva* dell' Illustriss. Sig. L. T.

VII. Pilastro dirimpetto alla IX. Lunetta.

Paese *di Salvador Rosa* dell' Illustr. Sig. Marchese Rinuccini.

Viaggio di Egitto. Disegno *di Lelio Orsi da Novellara* dell' Illustr. Sig. L. T.

Una Testa del Salvadore a pastelli *del Coreggio* del medesimo.

Paese a lapis rosso *del Tempesti* del medesimo.

Un' Arme inquartata. Disegno a lapis rosso *del Volterrano* del medesimo.

VIII. Pilastro dirimpetto alla IX. Lunetta.

Paese *di Salvador Rosa* dell' Illustr. Sig. Marchese Rinuccini,

Paese d' Acquerello con Ponte *di Pandolfo* dell' Illustr. Sig L. T.

L' Adorazione de' Magi chiaro scuro *d' Antonio Burini* del medesimo.

Riposo d' Egitto. Piccolo Disegno a penna *di Tiziano*.

Disegno storiato con una Santa, che vien comunicata *del Caval. Roncalli dalle Pomarance* del medesimo.

Segue intorno, e sotto alla Finestra

Un piccolo Paese a penna *d' Agostino Caracci* del medesimo.

Piccolo disegno a penna *del Guercino* del medesimo.

Quattro Caramogiate compagne *di Stefano della Bella* del medesimo, e in mezzo.

Un Paese *di Pandolfo* dell' Illustriss. Signora Maria Vittoria Zati Cerretani.

IX. Pilastro dirimpetto alla XII. Lunetta.

Un Quadro d' Animali *del Bimbi* dell' Illustr. Sig. Ricovero Uguccioni.

Un Deposto di Croce, Disegno *di Lelio Orsi da Novellara* dell' Illustr. Sig. L. T.

Un S. Girolamo a lapis rosso *di Guido Reni* del medesimo.

Un Paese *di Salvador Rosa* dell' Illustr. Sig. Marchese Rinuccini.

Una Lotta di due Putti, Disegno *di Guido Reni* dell' Illustr. Sig. L. T.

Ercole, e Iole *di Pietro da Cortona* del med.

Una piccola Femmina a penna *di Giovanni da S. Giovanni*.

Segue intorno, e sotto la Finestra.

Un Paese a penna, e acquerelli *di Roland Xaven* del medesimo.

Due quadri compagni di Strumenti *di Cristofano Munari* del Sig. Ignazio Hugford.

Un Paese a penna *Fiammingo* dell' Ill. Sig. L. T.

X. Pilastro dirimpetto alla XIII. Lunetta.

Un Quadro di animali *del Bimbi* dell' Illustr. Sig. Ricovero, e fratelli Uguccioni.

Un Naturale a lapis rosso *del Coreggio* dell' Illustriss. Sig. L. T.

Adone, e Venere *di Annibale Caracci* del med.

Un' Istoria d' Attilio Regolo *di Salvador Rosa* dell' Illustr. Sig. Ab. Tommaso Ricciardi.

Il Giudizio di Paride. Disegno *di Perino del Vaga* dell' Illustr. Sig. L. T.

Testa al naturale a lapis rosso *del Domenichino* del medesimo.

Piccolo Disegno storiato *di Francesco Vanni* del medesimo.

Segue intorno alla porta invetriata.

Disegno tondo a penna *di Onorio Marinari* del medesimo.
Piccolo Disegno di B. V in Lapis rosso *di Andrea del Sarto* del medesimo.
Paese a penna *del Callott* del medesimo.
Una veduta *del Mirinch Fiammingo* del med.
Due Figure a penna *del Callott* del medesimo.
Una Storietta *di Ventura Salimbeni* del med.
Un Paese *di Rembrant* del medesimo.

XI. Pilastro dirimpetto alla XIV. Lunetta.

Disegno *di Monf. Bouche* del medesimo.
Piccolo Paese a olio *del Sig. Bernardo Minozzi* del medesimo.
Una Caramogiata *di Stefano della Bella* del medesimo.
Un Ritratto *di Carletto Calliari* dell' Illustr. e Cl. Sig. Sen. March.e Cav. Anton Francesco Acciajoli Toriglioni.
Il Serpente di Bronzo, Disegno *di Salvador Rosa* dell'Illustriss. Sig. Ab. Tommaso Ricciardi.
Disegno a lapis nero *d' Andrea Sacchi* dipinto da esso nel Batisterio di San Gio: Laterano dell' Illustr. Sig. L. T.

Al-

Alcune Teſtine a penna *del Parmigianino* dell' Illuſtr. Sig. L. T.

Una Caramogiata *di Stefano della Bella* del medeſimo.

Segue intorno, e ſotto la Fineſtra

Quattro Caramogiate compagne *di Stefano della Bella* del medeſimo.

Un Ripoſo d'Egitto a lapis roſſo *di Simone Cantarini da Peſero* del medeſimo.

Una Veduta dal vero *di Autore Fiammingo* del medeſimo.

Un Paeſe *di Salvador Roſa* dell' Illuſtriſs. Sig. Cav. Averardo Serriſtori.

XII. Pilaſtro dirimpetto alla XV. Lunetta.

Un Paeſe *di Livio Meus* dell' Illuſtriſs. Sig. Cav. Ricovero, e Fratelli Uguccioni.

Una Femmina a lapis roſso, e nero *di Gio: da S. Gio:* dell' Ill. Sig. L. T.

Un Paeſe *di Salvador Roſa* dell' Illuſtriſs. Sig. Ottavio Ricciardi.

Veduta della Chieſa della Salute di Venezia *di Luca Carlevarii* dell' Illuſtr. Sig. L. T.

Due Caramogiate *di Stefano della Bella* del medeſimo.

Segue intorno, e sotto la Finestra

Una Veduta di Mare a penna, e acquerello *di Van Goyen Fiammingo* del medesimo.
Cinque Caramogiate compagne *di Stefan della Bella* del medesimo.
La Veduta del Poggio Imperiale *del Signor Marco Thuscher* del medesimo.
Paesino a penna *di Giovanni Lieursens Fiammingo* del medesimo.

XIII. Pilastro dirimpetto alla Lunetta XVI.

Un Baccanale in Ovato *di Sandrin Rossi* dell' Illustriss. e Clar. Sig. Sen. Paris Canonici Ridolfi.
Sansone in braccio a Dalida, Disegno a penna, e acquerello *di Luca Cangiasi* dell' Illustr. Sig. L. T.
Una Caramogiata *di Stefano della Bella* del medesimo.
Una Testa *del Cav. d' Arpino* dell' Illustr. Sig. Marchese Ferdinando Incontri.
Un Paese *di Filippo Napoletano* dell' Ill. e Clar. Sig. Sen. Filippo Cerretani.
Un Disegno *del Tintoretto* dell' Ill. Sig. L. T.

XIV. Pilastro dirimpetto alla Lunetta XVIII.

Ritratto *di Gregorio Pagani* a olio di sua mano dell' Ill. Sig. L. T.

Ritratto *del Cav. Sebastiano Conca* del medesimo

Un Baccanale in Ovato *di Sandrin Rosi* delli Illustrissimi Signori Canonici Ridolfi.

Ritratto *di Gio: Anticus Olandese* dell' Illustriss. Sig. L. T.

Ritratto *del Cav. Francesco Conti* del medesimo.

Segue sotto alla finestra

Ritratto *di Cristofano Zerzi Bolognese* del medesimo.

Un paese *di Marchetto Ricci* dell'Illustr. Sig. Cav. Pietro Grifoni.

Ritratto *del Sig. Niccolò Nannetti* dell' Ill. Sig. L. T.

XV. Pilastro dirimpetto alla Lunetta XIX.

Un' Orazione nell' Orto *di Benedetto Luti* del Sig. Mauro Cremoncini.

Sei Ritratti il primo *del Sig. Mauro Soderini*, secondo *del Sig. Marco Tuscher di Norimbergh* terzo *del Sig. Vincenzo Meucci*, quarto *di Francesco Trevisani*, quinto *del Sig. Giuseppe Pinzani*, sesto *del Sig. Gio: Daniello Meyer di Noimbergh* del medesimo.

Segue sotto la Finestra

Ritratto *del Sig. Giuseppe Maria Crespi* di Bo-

lo-

logna *detto lo Spagnolo* del medeſimo.
Un Paeſe *di Marchetto Ricci* colle figure *di Baſtian Ricci* ſuo Zio, dell' Illuſtr. Sig. Caval. Pietro Grifoni.
Ritratto *del Cav. March' Antonio Franceſchini di Bologna* dell' Ill. Sig. L. T.

XVI. Pilaſtro incontro alla Lunetta XX.
Ritratto *del Sig. Anton Maria Zannetti q. Girolamo di Venezia* del medeſimo.
Ritratto *del Sig. Gio: Piero Zannetti Bologneſe* del medeſimo.
Un Modello di Tavola coll' Aſſunta *di Simon Pignoni* dell' Ill. Sig. Gio: Battiſta Quarateſi,
Una Fiera *di Marchetto Ricci Veneziano* dell' Ill. Sig. Cav. Pietro Grifoni.
Ritratto *di Carlo Cignani* dell' Illuſtriſſimo Sig. L. T.
Ritratto *del Sig. Franceſco Villani di Modana* del medeſimo.

Segue ſotto la Fineſtra

Ritratto *del Sig. Gio: Domenico Ferretti* del medeſimo.
Un Paeſe *di Pandolfo* dell' Illuſtriſs. Signor Franceſco Landi.

XVII. Pilaſtro incontro alla XXI. Lunetta.
Un Criſto morto *di Livio* dell' Illuſtriſs. Signor Marcheſe Rinuccini.

Sei

Sei Ritratti, il primo *di Marco Meyer di Friſia*, il ſecondo *del Sig. Franceſco Gambacciani*, terzo *di Filippo Baldinucci* con la Moglie, quarto *del Sig. Giuſtino Preisler di Norimbergh*, quinto *del Sign. Giuſeppe Ignazio Roſſi*, ſeſto *del Sig. Sigiſmondo Betti* dell' Illuſtriſs. Sig. L. T.

Segue ſotto la Fineſtra

Ritratto *del Sig. Pietro Rotari Veroneſe* del medeſimo.

Un Paeſe *di Pandolfo* dell' Illuſtriſs. Signor Franceſco Landi.

Ritratto *del Signor Antonio Roſſi Bologneſe* dell' Illuſtriſs. Sig. L. T.

XVIII. Pilaſtro incontro alla XXII. Lunetta.

Un S. Franceſco *del Cigoli* dell' Illuſtriſſimo Sig. March. e Priore Ruberto Capponi.

Cinque Ritratti, il primo *di Gaetano Sabatini Bologneſe*, il ſecondo *del Sig. Sebaſtiano Galeotti*, il terzo *del Sig. Rinieri del Pace*, il quarto *di Anton Gionima*, il quinto *del Sig. Pietro Marcheſini* dell' Illuſtriſs. Sig L. T.

Segue ſotto la Fineſtra

Ritratto *di Monſ. Antonio Boizott di Parigi* del ſuddetto.

Un Paeſe *di Filippo Napoletano* dell' Illuſtr. Sig. March. Rinuccini.

Ri-

Ritratto *del Sig. Cav. Marco Benefial di Roma* dell' Illuſtriſs. Sig. L. T.

XIX. Pilaſtro incontro alla XXIII. Lunetta.

Un Filoſofo *dello Spagnoletto* dell' Illuſtriſs. Sig. Franceſco Landi.

Sei Ritratti, che il primo *del Sig. Bernardo Minozzi Bologneſe*, il ſecondo *del Signor Abate Lorenzo de' Ferrari di Genova*, il terzo *di Monſ. Lamberto Sigisberto Adam di Parigi*, il quarto *di Giorgio Andrea VVolffgang Tedeſco*, il quinto *del Sig. Leopoldo Roxia di Nansì*, il ſeſto *del Signor Bernardino Ciurini*, tutti dell' Illuſtriſſimo Sig. L. T.

Segue ſotto la Fineſtra

Ritratto *del Sig. Felice Torelli di Bologna* del ſuddetto.

Diſegno Storiato *di Benedetto Luti* del ſudd.

Ritratto *del Sig. Gio: Bettino Cignaroli di Verona* del ſuddetto.

XX. Pilaſtro incontro alla XXIV. Lunetta

Un Quadro d' Animali morti *di Giacomo Vittor* dell' Illuſtriſs. Sign. Cavaliere Giulio Orlandini.

Quattro Ritratti, il primo *del Sig. Ferdinando Meſſini*, il ſecondo *del Sign. Paolo Aneſi Romano*, il terzo *del Signor Filippo della Valle*, il quarto *del Sig. Domeni-*

nico Fratta Bolognese, tutti dell' Ill. Sig. L. T.

XXI. Pilastro incontro alla XXVI. Lunetta
Un Ritratto *della Sig. Violante Siries*.
Due Caramogiate *di Stefano della Bella* dell' Illustriss. Sig. L. T.

Segue sotto la Finestra
Sei Paesini a olio *del Sig. Alessio de Marchis* dell' Illustriss. Sig. Capitano Cav. Gentile Maggio, e in mezzo di essi
Un Ritratto *del suddetto de Marchis* dell' Illustriss. Sig. L. T.

XXII. Pilastro incontro alla XXVII. Lunetta.
Giacobbe al Pozzo *del Sig. Ottavian Dandini* del Sig. Bacherelli.
Il Ritrovamento di Mosè *del medesimo Dandini* del Medesimo.
Ritratto *del Sig. Gio: Alessio Gobert di Parigi* dell' Ill. Sig. L. T.
Una Prospettiva *del Viviano* dell' Ill. Sig. Gio: Batista Quaratesi.
Ritratto *di Domenico Tempesti* dell' Ill. Sig. L. T.

Segue sotto la Finestra
Ritratto *di Baccio Bandinelli* del medesimo.
Ritratto *del Sig. Pietro Anderlini in Ottica* del medesimo.
Ritratto *di Stefano Ieaurat di Parigi* del med.

XXIII. Pilastro incontro alla XXVIII. Lunetta.
Un Paese *d' Agricola* dell' Illust. Signor Cav. Giulio Orlandini.

Un

Un Paese *di Paolo Anesi* dell' Ill. Signor Cav. Pietro Grifoni.
Due Caramogiate *di Stefano della Bella* dell' Illust. Sig. L. T.

Segue sotto la Finestra
Un Quadro di Fiori *del Bimbi* del Sig. Niccolò Guiducci.

XXIV. Pilastro incontro alla Lunetta XXIX.
Un Paese *di Salvador Rosa* dell' Illustrissimo Sig. Ottavio Ricciardi.
Un Paese *di Paolo Anesi* dell' Illustrissimo Sig. Cav. Pietro Grifoni.
Due Caramogiate *di Stefano della Bella* dell' Illustris. Sig. L. T.

Segue sotto la Finestra
Due Caramogiate *di Stefano della Bella* del suddetto.
Una Prospettiva *del Sig. Serafino Brizzi Bolognese* del medesimo.

XXV. Pilastro incontro alla Lunetta XXX.
Una Copia *della Sig. Violante Ferroni da Giordano*.
Ritratto *d'Onorio Marinari* dell'Illust. Sig. L. T.
Ritratto *dell' Elisabetta Sirani Bolognese* del suddetto.
Una Caramogiata *di Stefano della Bella* del sudd.
Due Disegni *d' Anton Domenico Gabbiani* del Sig. Francesco Salvetti. Se-

Segue sotto la Finestra

Un Quadro di Soldati *di Salvador Rosa* de. Ill. e Cl. S.g Sen. Bali Tommaso de' Medic

Disegno d' uno che dorme *d' Onorio Marinari* dell' Ill. S.g L. T.

Disegno *d' Anton Domenico Gabbiani* del Sig Francesco Salvetti.

Ritratto *del Sig Gio: Cammillo Ciabbilli* del l' Ill. Sig. L. T.

XXVI. Pilastro dirimpetto alla Cappella.

Un Cristo nell' Orto *del Sig. Francesco Salvetti* per il Nobil Conservat. delle Quiete

Un Paese *di Pandolfo* dell' Illustriss. S.g Ricovero Ugucciони.

Un Modello *del Passignano* del Signor Filippo Branchi.

Il Ladron Buono *di Michelangelo delle Battaglie* dell' Ill. e Clar. Sig. Sen March Cav. Antonio Acciajoli Torriglioni

Una Caramogiata *di Stefano della Bella* dell' Illustriss. Sig. L. T.

Si avverte, che col nominare per Padroni de' Quadri, o uno solo de' Fratelli, o un Fratello per un' altro, o coll' aver tralasciato, o scambiato alcun Nome, Casato, o Titolo, non s' intende, che ciò sia succeduto per altra cagione, che per la fretta, che è convenuto di avere nel distendere &c.

IL FINE.

Anno del Sanm.o Tonacchio

6 d'un Anno a 16 Giug.o 1812

Inserto

5

SPECIAL 93-B
2208

GETTY CENTER
LIBRARY